



## Monte Aviolo (BS)

DOMENICA 27/09/2026



Sezione di Crema

Difficoltà	Dislivello	Quota	Tempi	Percorso		
<b>[EE] [PD-] [II]</b>	D+1330m D- 1330m	min 1550mt max 2881mt	Salita 4:30h Discesa 4:00h	15km Totali		
Iscrizioni	n. partecipanti - limiti	Ritrovo/Partenza		Trasporto		
Telefonicamente al numero del coordinatore	Max 15	Ore 5:00 al parcheggio dell'Ospedale maggiore di Crema, partenza a 5:15.		Auto propria 130km 2,00h a+r		
Coordinatore/i	Equipaggiamento			Costi		
Mirko Alberti 340 6596783	Casco, abbigliamento ed attrezzatura da media montagna			Costi di trasporto		



Ci incamminiamo lungo il sentiero numero 34, seguendo il cartello segnaletico ed i bolli sempre ben presenti lungo tutto il percorso. La strada prosegue quasi in falsopiano sino alle malghe Pozzolo. Qui teniamo alla nostra dx in corrispondenza del cartello segnavia che ci invita a salire nel bosco lungo sempre il sentiero 34, abbandonando quindi il 72 che invece proseguirebbe sulla nostra sx.

Il primo tratto è nel bosco, e sale abbastanza rapidamente permettendo di guadagnare quota velocemente sino ad uscire dal bosco e giungere alla conca morenica Foppa (m. 2100-2150 dopo circa ore 1.15 dal parcheggio). Seguiamo sempre i bolli e ci avviciniamo al vallone pieno di grossi massi. Si mantiene la direzione della piramide rocciosa dell' Aviolo, che vediamo proprio davanti a noi, raggiungendo la base e continuando sempre lungo il sentiero 34 (cartello segnavia in prossimità di un masso). Si prosegue sempre su balze rocciose sino ad arrivare ai piedi della parete finale. Qui pieghiamo verso sx, sempre seguendo i bolli, e troviamo subito il primo canalino attrezzato. Lo percorriamo con molta attenzione per poi proseguire sempre su rocce, cenge, canalini attrezzati e rocette, raggiungendo la nostra meta dopo circa ore 4,30 dal parcheggio. Alcuni tratti sono esposti ma attrezzati. In vetta ci attende una croce in legno.

Discesa:  
Come per la salita.

### Avvertenze

Escursione riservata ai soci CAI tra i 18 ed i 35 anni. Pranzo al sacco.